



STICHTING

“DE BUNKER VAN SEYSS INQUART”



# Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd

---

Beleidsplan juni 2014

## **Inhoudsopgave**

### **Algemene gegevens Stichting**

#### **Voorwoord**

#### **Inleiding**

#### **Hoofdstuk 1 De bunker, een rijksmonument**

#### **Hoofdstuk 2 Doelstellingen Stichting**

#### **Hoofdstuk 3 Interne organisatie Stichting**

#### **Hoofdstuk 4 Activiteiten Stichting**

#### **Hoofdstuk 5 Benodigde financiën en fondsenwerving**

## Algemene gegevens Stichting

---

Naam	: Stichting “De Bunker van Seyss-Inquart”
Adres	: Loolaan 554
Postcode	: 7315 AG
Plaats	: Apeldoorn
Gemeente	: Apeldoorn
Bankrekening Stichting	: NL94RABO0108576574
KVK-nummer	: 58512012
Oprichtingsdatum	: 2 augustus 2013
Wijziging statuten	: Ten behoeve van verkrijging ANBI-status is op 17 december 2013 een statutenwijziging doorgevoerd.
ANBI-Status	: Op ..... is aan de stichting de ANBI-status toegekend.
Email	: info@debunkervan6eneenkward.nl

---

## **Voorwoord**

# Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd

---

## Inleiding

Over het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd wordt regelmatig gesproken. Wanneer er gesproken wordt over de oorlogstijd komen bij mensen verschillende beelden naar voren. Eigen ervaringen, herinneringen aan hen die in de oorlog zijn omgekomen kleuren de verhalen tot op de dag van vandaag.

Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd kan worden verteld aan de hand van persoonlijke herinneringen. De herinneringen zijn veelal een combinatie van een plek, een persoon en een gebeurtenis. Maar wat gebeurde er nu precies in Apeldoorn in de oorlogsjaren. Welke gevolgen ondervonden mensen in hun persoonlijk leven van de oorlog.

De Stichting “De bunker van Seyss-Inquart” wil zich inzetten om ervoor te zorgen dat het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd ook in de toekomst kan worden verteld aan de mensen die dan in Apeldoorn leven.

Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd is niet een verhaal dat leuk is om te vertellen. Maar wel een verhaal dat gehoord moet worden. Om niet te vergeten, de slachtoffers die in de oorlogsjaren vielen maar ook om te herdenken. Herdenken is meer dan even stilstaan. Het vraagt een bewust weten van hetgeen er *gebeurd is* met mensen, mensen die woonden, werkten in Apeldoorn tijdens de oorlogsjaren.

De generatie die nog uit eigen ervaringen, herinneringen kan vertellen over de oorlogstijd en wat er allemaal is *gebeurd* raakt langzamerhand uit de tijd. Het is zaak om de herinneringen, de ervaringen vast te leggen. Wanneer het verhaal goed wordt vastgelegd kan het verhaal ook in de toekomst worden verteld.

In december 2005 heeft de gemeenteraad van Apeldoorn het belang en de betekenis van het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd onderschreven. Het verhaal achter de bunker maakt daar deel van uit.

Al meerdere jaren is er gesproken over het behoud en herstel van de bunker van Seyss-Inquart aan de Loolaan te Apeldoorn. De inmiddels overleden voorzitter van de Vereniging Oud Apeldoorn Jaap Brink was daar een warm pleitbezorger van. De bunker is een belangrijk object aan de hand waarvan het verhaal van Apeldoorn kan worden verteld.

Op 2 augustus 2013 is de “*De Bunker van Seyss-Inquart*” opgericht. De oprichtingsakte is gepasseerd ten kantore van notaris L.C. Kok “De Notarissen van Naam”.

In dit beleidsplan wil het Stichtingsbestuur u schetsen op welke wijze de Stichting “De bunker van Seyss-Inquart” wil bijdragen aan het documenteren, restaureren en educatie.

Achtereenvolgens zal in *Hoofdstuk 1* een korte beschrijving van de bunker worden gegeven. Vervolgens worden in *Hoofdstuk 2* de doelstellingen van de stichting weergegeven. In *Hoofdstuk 3* worden de leden van het Stichtingsbestuur en de leden van het comité van aanbeveling genoemd. Ten slotte worden ook de namen van de aan de verbonden adviseurs weergegeven. In *Hoofdstuk 4* worden de activiteiten van de beschreven en wordt aangegeven welke prioriteiten zijn gesteld. Ten slotte wordt in *Hoofdstuk 5* ingegaan op de wijze waarop de aan de benodigde middelen wil komen die nodig zijn om de activiteiten van de nu en in de toekomst te kunnen uitvoeren.

## Hoofdstuk 1 De Bunker, een rijksmonument

De *bunker van Seyss-Inquart*, zoals het object nu veelal wordt aangeduid, is feitelijk een bomvrije schuilplaats. Deze schuilplaats is sinds 15 februari 2000 aangewezen tot rijksmonument op grond van art 6 van de Monumentenwet 1988. Het object heeft als monumentnummer: 514582. In de omschrijving van het object wordt niet alleen een beschrijving *gegeven* van het object maar wordt ook ingegaan op de rol en betekenis van Seyss-Inquart.

De beschrijving die ten grondslag ligt aan de aanwijzing van het object tot rijksmonument kan bij de Rijksdienst voor cultureel erfgoed worden geraadpleegd. De onderstaande informatie is overgenomen uit deze zogenaamde redengevende omschrijving.

---

### **Inleiding**

*Voormalige BOMVRIJE SCHUILPLAATS van Seyss-Inquart aan de oostzijde van de Loolaan. Dr Arthur Seyss-Inquart werd in 1892 geboren in Stannern in Oostenrijk. Na zijn studie vestigde hij zich als advocaat in Wenen. In 1938 werd hij bondskanselier van Oostenrijk. Op zijn verzoek trokken de Duitse troepen Oostenrijk binnen en werd hijzelf Rijksstadhouder in de rang van SS-Obergruppenführer. In 1939 werd hij Gouverneur-Generaal van Polen en in mei 1940 Rijkscommissaris voor het bezette Nederlandse gebied. Van 1940-1945 was hij hier de hoogste civiele autoriteit. In het Neurenberg-proces is hij ter dood veroordeeld en op 16 oktober 1946 opgehangen. Na 'dolle dinsdag' (juni 1944) besloot Seyss-Inquart vanuit Den Haag te verhuizen naar het landhuis Spelderholt in Beekbergen. Hij hield echter in Apeldoorn kantoor in de (niet beschermde) villa Loolaan 554, die werd bewoond door Dr Friedrich Wimmer, 'commissaris-generaal voor het bestuur en justitie'. Ter bescherming voor Seyss-Inquart en zijn staf bij luchalarm is, in de periode juni 1944 - april 1945, zowel in de voor- als de achtertuin van de villa een schuilplaats gebouwd. De schuilplaats in de achtertuin is deels afgebroken en het overige deel is dichtgestort. De schuilplaats in de voortuin is intact. Deze heeft twee uitgangen, één aan de zijde van de villa en één aan de zijde van de Loolaan. De bouw van de schuilplaats kostte f 175.000 en was, voor zover mogelijk, van alle gemakken voorzien. De wanden waren behangen met Perzische tapijten, die deels waren 'geleend' van het paleis Het Loo. De schuilplaats kon luchtdicht worden afgesloten en speciale luchtpompen, waarin gasfilters waren aangebracht, maakten toevoer van gezuiverde buitenlucht mogelijk. De schuilplaats bevatte ook een telefooncentrale die was gebouwd door ingenieurs van de PTT. Ondanks streng toezicht waren zij erin geslaagd een aftakking te maken naar de verzetsbeweging. Kort na de bevrijding is de schuilplaats opengesteld voor het publiek en zijn ten behoeve daarvan op de muren schilderijen aangebracht. Enerzijds duiden zij de functies van de ruimten aan, anderzijds duiden zij op de gebruiker en waar hij voor stond. Op dat moment was een groot deel van de inrichting nog aanwezig, zoals de telefooncentrale en het bad. De openstelling heeft geduurd tot 1947. In de jaren '50 is de schuilplaats opnieuw kort opengesteld. Toen waren alleen de telefooncentrale en de luchtzuiveringsmachines nog aanwezig. Op dit moment staan alleen deze laatste er nog in deplorabele toestand.*

### **Omschrijving**

*De schuilplaats is opgetrokken op een langwerpige smalle tweebeukige plattegrond. De vloer is uitgevoerd in gewapend beton, de wanden van baksteen, gemetseld in kruisverband. Het dak van de schuilplaats is van beton, afgedekt met een dunne laag grond. Zichtbaar aan de buitenzijde zijn een verhoging in het terrein met een viertal keramische ontluchtingspijpen en de in baksteen uitgevoerde toegang aan de Loolaan. De twee L-vormige beuken grijpen in elkaar en zijn op twee punten met elkaar verbonden. De korte poot van de L is telkens een kleine halvormige ruimte. Een trap aan de Loolaan geeft toegang tot zo'n hal en van daaruit wordt de oostelijke beuk bereikt. Deze geeft aan begin en uiteinde toegang tot de westbeuk.*

## Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd

---

Het zuidelijke uiteinde van de westbeuk geeft toegang tot het tweede halletje, van waaruit men naar de villa kan gaan. De indeling van de schuilplaats is nog geheel intact. In het interieur bevinden zich nog tenminste twee luchtzuiveringstoestellen. De toe- en doorgangen bevatten stalen deuren. De wanden zijn voorzien van naoorlogse tekeningen en teksten.

### Waardering

Voormalige BOMVRIJE SCHUILPLAATS van Seyss-Inquart uit ca. 1943.

- Van architectuurhistorische waarde als goed voorbeeld uit de functionele en typologische ontwikkeling van de bunkerbouw. Het object is een voorbeeld van een in exterieur en interieur goeddeels gaaf en herkenbaar gebleven schuilbunker waarin gewapend beton is toegepast.

- Van cultuurhistorische waarde vanwege het belang van deze schuilplaats voor de geschiedenis van Nederland en de Tweede Wereldoorlog in het bijzonder. Bovendien van belang vanwege de verschijningsvorm en de voormalige functie, welke verbonden is met de krijgsgeschiedenis. Een toegevoegde cultuurhistorische waarde is gelegen in de aanwezigheid van vele satirisch bedoelde, naoorlogse schilderijen die verwijzen naar de voormalige functie als schuilbunker voor Seyss-Inquart.

Bron: Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed

---

Na de oorlog is de bunker op 17 april 1948 (Bevrijdingsdag van Apeldoorn) door burgemeester A.L. des Tombe geopend als museum. Het museum is tot 1956 toegankelijk geweest voor het publiek. Een bordje met de tekst "Bunker 6 1/4" maakte het publiek attent op de plek. Op de hieronder afgebeelde foto uit die tijd is een en ander goed te zien.



In 1956 is het museum gesloten en de bunker gestript. Wat overbleef was een object dat in zijn uitstraling mede door de tekeningen die na de oorlog door twee Apeldoornse kunstenaars zijn aangebracht op indrukwekkende wijze de bezoeker van de bunker in aanraking brengt met de tweede wereldoorlog en het geen tijdens de oorlogsjaren zich heeft voltrokken. De tekeningen zijn gemaakt door Gerard Post Greve en Ben Visser.

Recente openstellingen. *In de jaren 2004 t/m 2008 is de bunker tijdens de Open Monumentendagen opengesteld.*

## Hoofdstuk 2 Doelstellingen

In de oprichtingsakte die op 2 augustus 2013 notarieel is gepasseerd zijn de 2 doelstellingen van de weergegeven. Deze zijn:

1. De heeft tot doel het Apeldoorns verhaal van de Tweede Wereldoorlog uit te dragen en te behouden voor de toekomst. Het Apeldoorns verhaal is een verzameling van persoonlijke herinneringen- altijd een combinatie van een plek, een persoon en een gebeurtenis- van Apeldoorn in de Tweede Wereldoorlog. Deze herinneringen vormen het collectieve geheugen van Apeldoorn in oorlogstijd. De vindt het wenselijk dat ook in de toekomst kennis kan worden genomen van het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd en de weerslag die de oorlogsjaren op de Apeldoornse samenleving heeft gehad. Een belangrijk object aan de hand waarvan het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd kan worden verteld is de bunker van Seyss-Inquart die in de oorlogsjaren is gebouwd aan de Loolaan te Apeldoorn.

2. De wil zich inzetten voor het werven van fondsen voor het herstel en behoud van de bunker van Seyss-Inquart zodat het Apeldoorns verhaal van de Tweede Wereldoorlog uitgedragen kan worden nu en in de toekomst en voorts al hetgeen met één en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.

De doelstellingen zijn ambitieus en zullen alleen vorm en inhoud kunnen krijgen wanneer de verbinding zoekt met andere organisaties. Door de bundeling van kennis, kan meer inzicht worden verkregen dan wanneer de verschillende bronnen, of het nu documenten of persoonlijke verhalen betreft, als een losstaand gegeven worden beschouwd. In het voorjaar van 2014 heeft de stichting zich aangesloten bij het Erfgoedplatform Apeldoorn.



### Hoofdstuk 3 Interne organisatie

In dit hoofdstuk worden de namen van bestuursleden, de namen van de adviseurs van de de namen van de leden van het comité van aanbeveling weergegeven en wordt kort beschreven wat de taak van het bestuur, het comité en de adviseurs zijn. Ten slotte wordt stil gestaan bij de rol van de burgemeester van Apeldoorn.

#### Het Stichtingsbestuur

In de oprichtingsakte is onder andere vastgelegd dat er een bestuur is, wat haar bestuursbevoegdheid is, wie de kan vertegenwoordigen.

In het hieronder staande overzicht is de bestuursfunctie genoemd en zijn de namen van de bestuursleden daarbij vermeld.

Voorzitter: G. (Gerhard) L.Y. Bos

Secretaris: R. (Rob) Bakker

Penningmeester: H. (Hans) Wijga

Het bestuur hecht eraan te vermelden dat ten aanzien van het aangaan van verplichtingen en het verrichten van betalingen altijd het “vier ogen principe” wordt gehanteerd. Dat wil zeggen dat één persoon, zijnde de penningmeester, de betalingen “klaar”zet en een ander bestuurslid de feitelijke betaling zal doen.

#### Adviseurs

Het Stichtingsbestuur heeft op 16 oktober 2013, tijdens de eerste bestuursvergadering, besloten om zich te laten adviseren door een tweetal vaste adviseurs die ook aan de bestuursvergaderingen kunnen deelnemen om hun advies aangaande de werkzaamheden van de in de meest brede zin kenbaar te kunnen maken. De volgende personen zijn als adviseurs van de Stichting benoemd:

Adviseurs: G .Mulder (bouwkundige/aannemer)

Mw M. van der Zande (voorzitter Vereniging Oud Apeldoorn)

# Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd

---

## **Comité van aanbeveling**

In de oprichtingsakte van de is opgenomen dat ter ondersteuning en promotie van de activiteiten van de een Comité van Aanbeveling zal worden ingesteld. De taken van het Comité van Aanbeveling zullen in het reglement worden opgenomen.

Het bestuur van de heeft op 21 september 2013 een aantal personen formeel benaderd met de vraag om toe te treden tot het Comité van Aanbeveling. Alle benaderde personen hebben te kennen gegeven graag bereid te zijn om zitting te nemen in het Comité van Aanbeveling van de . Tot het Comité van Aanbeveling zijn de volgende personen toegetreden:

- Dhr. S.H. Boon (voorzitter comité Internationale Partnersteden Apeldoorn)
- Mr. G.J. de Graaf (oud-burgemeester Apeldoorn)
- Dhr. J. Heerze
- Mr. L.C. Kok ( notaris)
- Brigadegeneraal b.d. J. Reitsma (o.a. webmaster van [www.apeldoornendeoorlog.nl](http://www.apeldoornendeoorlog.nl))
- Mw. Prof. Dr. T.H.G. Verhoeven (*historica*)

## **Burgemeester is sleutelbewaarder**

Bij verkoop van het pand waar nu het makelaarskantoor is gevestigd is vastgelegd dat de bijbehorende bunker niet mag worden opengesteld voor bezoek.

Op 12 juli 1996 heeft de toenmalige staatssecretaris van Defensie aan burgemeester Mr. H.J.E. Bruins Slot van Apeldoorn medegedeeld dat hij geen bezwaren heeft tegen openstelling van de voormalige bunker voor gezelschappen die door de burgemeester worden aangewezen. Sinds mei 2012 is J.C.G.M. Berends burgemeester van Apeldoorn. Wanneer na restauratie de bunker op beperkte schaal wordt opengesteld is het gelet op de verleende toestemming zaak om met de burgemeester afspraken te maken rond de feitelijke openstelling en de begeleiding die dan zal worden gegeven aan bezoekers.

De stichting is geen eigenaar van de bunker. De stichting wil zich inzetten voor het behoud van de bunker en zal derhalve met de eigenaar trachten tot overeenstemming te komen teneinde het voorgenomen gebruik daadwerkelijk vorm en inhoud te kunnen geven. Om het toekomstig gebruik mogelijk te maken kiest de stichting ervoor om te onderzoeken of op basis van erfpacht het toekomstig gebruik voldoende kan worden gewaarborgd.

## Hoofdstuk 4 Activiteiten

De activiteiten van de kunnen worden samengevat in drie kernbegrippen, namelijk: *Restauratie*, *Documentatie en Educatie*. In dit hoofdstuk zal globaal worden geschetst welke activiteiten de wil gaan ontplooien.

### Restauratie

Alvorens met de uitvoering van de restauratie van de bunker kan worden begonnen is een restauratieplan gemaakt.

Het plan wordt opgesplitst in 2 fasen:

- In de eerste fase wordt ervoor zorg gedragen dat de grond op en rond de bunker wordt afgegraven om de dakbedekking te kunnen vervangen en drainage rond de bunker wordt aangebracht.
- In de tweede fase wordt de noodverlichting hersteld, de kozijnen, muren en plafonds hersteld en worden de wandtekeningen geconserveerd.

De restauratie zal in nauw overleg met de gemeente worden uitgevoerd. Daartoe zal overleg worden gevoerd met dhr. R. Wolfkamp (team stedenbouw en cultuurhistorie, gemeente Apeldoorn).

De eerste fase van de restauratie kan op korte termijn starten. De feitelijke start zal afhankelijk zijn het moment waarop de benodigde gelden door fondsenwerving bij elkaar zijn gebracht. Streven is om de eerste en tweede fase kort na elkaar uit te voeren, zo mogelijk zal fase 2 direct na fase 1 starten. Zodra de benodigde gelden bij elkaar zijn gebracht zal de opdracht zo spoedig mogelijk aan een deskundig aannemersbedrijf worden gegeven. Daarbij is relevant om te vermelden dat de werkzaamheden een specifieke deskundigheid vragen waar bij de opdrachtverlening terdege rekening moet worden gehouden teneinde de cultuurhistorische waarden zo goed mogelijk te kunnen behouden.

### Activiteiten: Documentatie

Bij documentatie gaat het erom dat het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd wordt vastgelegd en raadpleegbaar wordt gemaakt.

Er is al veel bekend over de geschiedenis van Apeldoorn in de periode 1940 -1945. Zo is bijvoorbeeld in het boek "Apeldoorn '40-'45" door Jelle Reitsma en Jan Heerze het verhaal achter de Apeldoornse oorlogsmonumenten geschetst.

Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd is omvangrijk en ingewikkeld. De stichting kiest ervoor om het verhaal dat in en rond de bunker zal worden verteld/gepresenteerd te baseren op het functioneren van het machtsapparaat zoals dat door de toenmalige bezetter werd ingezet. De persoon van Seyss-Inquart is voor het functioneren van het machtsapparaat in Nederland een van de belangrijkste zo niet de belangrijkste personen. Door het verhaal over de oorlog te koppelen aan het hetgeen in Apeldoorn gebeurde tijdens de oorlog krijgt het verhaal een eigen en lokale Apeldoornse vertaling. Wat merkten Apeldoorners in het dagelijks leven van de tweede wereldoorlog.

Het verhaal zal zorgvuldig worden vastgelegd. Daarbij zal waar mogelijk ook gebruik worden gemaakt van moderne technieken, bijvoorbeeld fluisterstenen en QR- codes, waardoor het verhaal eenvoudig toegankelijk kan worden gemaakt.

## Het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd

---

### **Activiteiten: Educatie**

Wanneer het verhaal van Apeldoorn in oorlogstijd is gedocumenteerd kan het verhaal worden verteld. Het totale verhaal zal te omvangrijk zijn om in een rondleiding door de bunker te vertellen. De bunker is toch een bijzondere plaats om te vertellen over Apeldoorn in oorlogstijd. Wat hebben mensen meegemaakt, hoe heeft de oorlog het leven van mensen beïnvloedt. Juist de kille stilte in de bunker maakt de verhalen van Apeldoorn nog indrukwekkender.

De meeste Apeldoornse basisscholen hebben een oorlogsmonument geadopteerd. Kinderen leren door dit adoptieproject meer over de lokale geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog, de traditie van herdenken en bijbehorende rituelen. De leerlingen wonen - op een voor de school geschikt tijdstip - een herdenking bij het monument bij. Tijdens die herdenking leggen ze onder meer een bloemstuk bij het monument en dragen ze bijvoorbeeld gedichten voor. De kinderen ervaren zelf hoe het is om te herdenken en welke rituelen daarbij horen.

Op de lagere school komen de meeste kinderen al in aanraking met de oorlog. Wanneer de leerlingen na de basisschool naar het middelbaar onderwijs gaan ontstaat er een leemte. Afgezien van de reguliere geschiedenislessen wordt er nog in geringe mate aandacht geschonken aan het leven van mensen tijdens de tweede wereldoorlog.

Het verhaal dat aan scholieren kan worden verteld over de oorlogstijd in Apeldoorn vormt daarbij een duidelijk toegevoegde waarde. Daar waar op de basisschool het herdenken meer centraal staat zal voor de middelbare scholieren het verhaal van de oorlog in Apeldoorn worden belicht.

## Hoofdstuk 5 Benodigde financiën en Fondsenwerving

Teneinde de activiteiten te kunnen uitvoeren die de stichting in het kader van haar doelstellingen wil uitvoeren is in totaal een bedrag gemoeid van € 150.000,-

De doelstellingen van de stichting zijn stevig en vragen om een weloverwogen inzet van activiteiten en de daarvoor benodigde middelen. Het stellen van prioriteiten is dan ook nodig. Eerste prioriteit is het behoud en herstel van de bunker.

De documentatie en educatie zijn na de restauratie de zaken die aandacht en inzet zullen vragen. Hoewel de prioritering helder is zal het mede vanuit praktisch oogpunt onvermijdelijk zijn dat nu ook al aan de tweede prioriteit wordt gewerkt.

Dit beleidsplan zal het afwegingskader vormen voor de te maken keuzes. Afleiding willen we voorkomen. De stichting streeft ernaar om de bunker rond 17 april 2015 weer beperkt open te kunnen stellen voor het publiek. De stichting is voor de uitvoering van de activiteiten afhankelijk van de bijdragen van derden.

In het onderstaande overzicht is inzichtelijke gemaakt welke middelen nodig zijn voor de uitvoering van de activiteiten van de stichting.

nr	Soort activiteit	Incidenteel	Bedrag
1	Algemeen	Oprichting stichting en wijziging statuten, bewerkstelligen privaatrechtelijke regeling teneinde duurzaam te kunnen beschikken over de bunker (kosten notaris)	€ 1.500,-
2	Algemeen	Communicatie stichtingsactiviteiten (website bouwen, banners, flyers e.d.)	€ 3.500,-
	Restauratie	Opstellen en uitvoeren fase 1 restauratieplan (waterdicht maken)	€ 60.000,-
4	Restauratie	Opstellen en uitvoeren fase 2 restauratieplan (kozijnen, wanden, plafonds, vloeren elektrische installatie)	€ 60.000,-
5	Restauratie	Conserveren/consolideren wandtekeningen	€ 15.000,-
6	Documentatie	Vastlegging van het verhaal van Apeldoorn	€ 5.000,-
7	Educatie	Educatief materiaal samenstellen	€ 5.000,-
8	Onvoorzien		

Met de gemeente Apeldoorn wordt overleg gevoerd over een te verstrekken bijdrage. Naast de gemeente zal ook bij andere organisaties/fondsen, zoals o.a. het V-fonds, de mogelijkheid tot het verkrijgen van een bijdrage worden onderzocht.

Al voor de formele oprichting van de stichting is de Vereniging Oud Apeldoorn (VOA) gestart met de verkoop van een boekje "De Bunker van Seyss-Inquart". Het boekje is bij de VOA te koop voor een symbolische prijs van € 6,25. Van deze verkoopprijs wordt 5,- aan de stichting overgemaakt ten bate van de restauratie.

Naast deze manieren om gelden voor de uitvoering van de activiteiten te vergaderen zal een beroep worden gedaan om het Apeldoornse bedrijfsleven. Ook zal aan particulieren de stichting worden bekend gemaakt en zal worden gevraagd om een bijdrage. Ook de Apeldoornse notarissen zullen worden benaderd om onze stichting onder hun aandacht te brengen. Wanneer de notarissen de stichting kennen kunnen zij deze ook onder de aandacht brengen van personen die voor hun nalatenschap een passende bestemming zoeken.

### Lijst van geraadpleegde literatuur

- “De Bunker van Seyss-Inquart aan Loolaan 554 in Apeldoorn”, Uitgave VOA, derde druk)
- Redengevende omschrijving “Bomvrije schuilplaats” monumentnummer 514582, Rijksdienst voor Cultureel erfgoed, 15 februari 2000
-